



FILO:UBA
Facultad de Filosofía y Letras



**Fundación
ROBERTO ARLT**

XXVII Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino

Buenos Aires, 31 de julio al 3 de agosto de 2018

Finalidad

Promover la difusión de los estudios teatrales y el intercambio entre investigadores, críticos, dramaturgos, directores, actores, técnicos y productores de la escena iberoamericana.

Temario

Los trabajos presentados deberán centrarse en el estudio de diversos aspectos teóricos, críticos e historiográficos del teatro iberoamericano.

Requisitos

Los expositores deberán remitir por correo electrónico el título de su trabajo, acompañado de un resumen de 15 líneas antes del 30 de junio de 2017.

Organiza

GRUPO DE ESTUDIOS DE TEATRO ARGENTINO E IBEROAMERICANO (GETEA), Área de Investigación Teatral del Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano "Luis Ordaz", Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Autoridades

Presidente: Marina Sikora
Secretarías: Delfina Fernández Frade y Patricia Fischer

Sede del GETEA

Sede del GETEA: 25 de Mayo 221, 4º piso, (1002) Buenos Aires.

Horario de atención: lunes a viernes de 15 a 19 hs.

TE: 528-72638

E-mail: getea_getea@yahoo.com.ar