

## SEGUNDA CIRCULAR

**VIII Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura**  
***“Celebrando los veinte años 1995-2015”***  
**San Miguel de Tucumán 6, 7 y 8 de agosto de 2015**  
**Facultad de Filosofía y Letras - Universidad Nacional de Tucumán**  
**Avda Benjamín Aráoz 800**

### **Organizan:**

Cátedra de Didáctica Específica y Residencia Docente en Letras- Facultad de Filosofía y Letras- Universidad Nacional de Tucumán UNT

Carrera de Licenciatura en Enseñanza de la Lengua y la Literatura y Profesorado Universitario en Letras – Escuela de Humanidades – Universidad Nacional de San Martín UNSAM

Cátedras de Didáctica y Práctica y Residencia de la Facultad de Humanidades Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Jujuy UNJu

Cátedra de Didáctica de la Lengua y la Literatura- Escuela de Letras- Facultad de Humanidades- Universidad Nacional de Salta UNSa

Carrera de Especialización en la Enseñanza de la Lengua y la Literatura, Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. UNC

Cátedra de Prácticas Profesionales Específicas Profesorado en Letras – Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales- Área Pedagógica- Universidad Nacional de Misiones UNA

Especialización en Enseñanza de la lengua y la literatura–Departamento Humanidades- Universidad Pedagógica UNIPE

Auspicio y colaboración: CERPACU Centro de Recuperación del Patrimonio Cultural. Facultad de Filosofía y Letras UNT

La realización del **VIII Congreso Nacional de Didáctica de la lengua y la literatura** se enmarca en el vigésimo aniversario de la realización de esta actividad académica iniciada en el año 1995 por iniciativa de la entonces cátedra de **Planificación Didáctica y Prácticas de la Enseñanza** en Letras de la facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata y que contó con la participación de cátedras de varias universidades nacionales - la cátedra de Literatura Infantil de la Universidad del Comahue, la cátedra MOPE de Letras de la Universidad Nacional de

Córdoba y El Programa La Uba y los profesores secundarios- a las que se suma luego la cátedra de Didáctica Especial y Prácticas de Enseñanza de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán.

En el marco de ese evento fue posible la discusión crítica tanto desde la política educativa, así como desde la producción curricular y las líneas de análisis e investigación que se perfilaban como relevantes en el campo, y asimismo la prospectiva en función de las transformaciones que se producían en el contexto del proyecto neoliberal de la década de los noventa.

En este sentido, el Congreso de Didáctica de la Lengua y la Literatura se ha constituido en un espacio de referencia crítico y a la vez productivo de los avances en el campo. Un lugar de elucidación donde discutir la función de la escuela en relación con la enseñanza de la lengua: los posicionamientos a tomar frente a los aportes provenientes de disciplinas de referencia -Lingüísticas, Teorías literarias- las prescripciones curriculares ministeriales como asimismo las representaciones sociales del orden de la doxa presentes en los medios de comunicación.

Organizado por cátedras de Didáctica de la lengua y la Literatura de distintas universidades del país, y en interlocución con especialistas de disciplinas afines, constituye un espacio propio de intercambio de experiencias, investigaciones, propuestas e interrogantes que problematizan el campo de la didáctica específica desde una perspectiva transdisciplinar.

Se han realizado hasta la fecha siete congresos anteriores en sedes de la Universidad Nacional de La Plata (1995 y 1997), Universidad Nacional de Mar del Plata (1999), Universidad Nacional de Córdoba (2001), en la Universidad Nacional de San Martín (2005), Universidad Nacional de Salta (2007 y 2011), con gran asistencia del colectivo docente de las distintas regiones del país. Apreciados colegas y referentes del campo pedagógico, didáctico y cultural argentino como **Andrés Rivera, Ema Wolf, Maite Alvarado, Gloria Pampillo, María Adelia Díaz Rönner, Graciela Montes, Norma Paviglianiti, Myriam Feldfeber, Maria Elena Almada, Adela Coria, Susana Barco, Ricardo Baquero, María Saleme de Burnichón, María Elvira Arnoux, Sara Melgar, Alicia Romero, Dora Riestra, Beatriz Bixio, José Luis de Diego, Teresa Colomer** de la Universidad Autónoma de Barcelona y **Daniel Ramírez Garrido** de la Universidad de Sevilla entre otros, han hecho sustantivos aportes a la construcción de un campo problemático caracterizado por su independencia epistemológica crítica respecto de los paradigmas dominantes en los escenarios educativos.

En esta edición del Congreso se ha pensado en enfatizar las discusiones en torno a la necesidad de replantear la presencia de los paradigmas formalistas en la enseñanza de la lengua y de la literatura en cuanto a su poder de configuración de hablantes y de lectores. De allí la invitación a reconocidos especialistas en literatura y estudios culturales, analistas del discurso y educadores populares a dialogar juntos en pos de la construcción de unas

didácticas de orden sociocultural que reconozcan a los hablantes como sujetos de derecho en sus autorías personales y comunitarias como contribución a políticas educativas interculturales e inclusivas.

En razón de cumplirse veinte años de la realización del primer Congreso de Didáctica de la lengua y la literatura se ha previsto celebrar dicho acontecimiento con un homenaje a los docentes fundadores y un panel recordatorio con un video del primer congreso. Serán invitadas e invitado de honor *María Teresa Genisans de Zorrilla, Cristina Fajre, Graciela Herrera de Bett, Marina Cortés, Cristina Blake y Gustavo Bombini.*

### **OBJETIVOS:**

- Actualizar los estudios y reflexiones en torno de la didáctica de la lengua y la literatura. Y debatir sus relaciones con los demás agentes del campo: curriculum, disciplinas de referencia, mercado editorial, medios de comunicación y sociedad en general.
- Jerarquizar la construcción del campo de la didáctica específica en diálogo permanente con otras disciplinas de referencia y de impacto.
- Constituir un espacio de divulgación, socialización de las investigaciones y experiencias docentes en diferentes contextos y con sujetos diversos.
- Sostener un ámbito de trabajo y prospectiva para los estudios disciplinares.
- Reconocer la productividad de los aportes de la Didáctica específica a los procesos de formación de profesores.

### **Destinatarios**

El VIII Congreso estará destinado a profesores de Letras, de Lengua española y de Lenguas extranjeras y aborígenes, docentes del área en profesorado de educación inicial, primaria, secundaria y superior y de espacios no formales; a estudiantes avanzados de carreras de grado y posgrado de lengua y literatura y a público interesado en general.

### **EJES TEMÁTICOS:**

- 1. Problemáticas de la enseñanza de la lengua en torno a la configuración de hablantes:** correlación de paradigmas e ideologías lingüísticas con las decisiones curriculares y la formación de sujetos. Replanteo de la función social de la enseñanza de la lengua y su contribución a la formación de ciudadanía. Representaciones, actitudes y prácticas escolares a la luz de los aportes de la Sociolingüística.

Tensiones entre imposición, prestigio y discriminación. Políticas educativas, políticas lingüísticas y didáctica de la lengua. Debate sobre la Oralidad desde una perspectiva geopolítica.

2. **Avatares de la Enseñanza de la lengua y las teorías gramaticales:** Debates y prácticas en torno de la enseñanza de la lengua y la gramática: ¿una sola gramática o varias gramáticas? Prescripciones y materiales curriculares en torno de la lengua y su enseñanza. Perspectivas y enfoques didácticos sociohistóricos y sus implicancias actuales. El rol de las teorías gramaticales en la enseñanza de la lengua y su relación con prácticas sociolingüísticas y culturales, las lecturas y las escrituras.
3. **Problemática de la enseñanza de la lengua y la literatura en la escuela media:** Principales desafíos de la NESO, Nueva escuela secundaria obligatoria. Lenguaje, escuela y sociedad: Tensiones y demandas ante las políticas de inclusión: otros escenarios, otros sujetos, otros saberes.
4. **La lengua y la literatura en escenarios populares:** Experiencias de gestión y enseñanza de la lengua, la lectura, la escritura y la literatura en espacios de educación popular y en otros contextos sociales previstos por la Ley de Educación Nacional. Lectura y escritura como prácticas sociales y escolares. Problemáticas y desafíos para una didáctica sociocultural.
5. **La literatura y los lectores:** La lectura como práctica sociocultural, la formación de lectores, el canon literario escolar, literatura y formación de identidades, modos de apropiación de la enseñanza de la literatura. Rol de la literatura infantil y juvenil en la formación de lectores. Experiencias, propuestas e investigaciones. Políticas públicas de formación de lectores.
6. **Prácticas de escritura:** El problema de la enseñanza de la escritura, investigaciones en torno a los modos de apropiación del lenguaje escrito: escritura estándar y otras prácticas de escritura. El taller de escritura como metodología y como construcción del conocimiento. Las prácticas de escritura como prácticas socioculturales, experiencias y propuestas.
7. **Sujetos e identidades en la didáctica de la lengua y la literatura:** Construcción de una mirada sociocultural en la didáctica de la lengua y literatura. Lenguaje, escuela y diversidad. Lengua y literatura, escritura y oralidad en la construcción de identidades. Experiencias de aula y propuestas con orientación sociocultural.
8. **La formación docente en Letras en grado y posgrado:** Políticas de formación docente inicial y continua. Desafíos de la formación de profesores de Letras frente a los nuevos contextos. La escritura de las

prácticas docentes como nuevo camino para la producción en didáctica de la lengua y la literatura.

9. **Perspectivas en la investigación de la didáctica de la Lengua y la Literatura.** Formas de investigación y metodologías de la didáctica de la lengua y la literatura. Cruces entre la didáctica de la lengua y la literatura y la etnografía, la historia crítica del currículum, la historia de las disciplinas escolares, la historia cultural, la sociología de la educación y las políticas del lenguaje.
10. **Debates pendientes de la didáctica de la lengua y la literatura en la formación docente y en la investigación:** alfabetizaciones, literatura infantil y juvenil, lengua y literatura en educación primaria, rural, especial, popular, de jóvenes y adultos. Las tics y su impacto en los procesos de pensamiento, lectura y escritura. Problematicación del dominio estratégico de lenguas y variedades lingüísticas como instrumentos de exclusión o inclusión en el sistema educativo. La problemática de la evaluación.

### Comité Académico

Prof. Elba Rosa Amado (UN de Tucumán) Presidenta, Dr. Gustavo Bombini (UN de San Martín-UBA-UN LaPlata), Lic. Cristina Blake (UN de La Plata), Prof. Marina Cortés (UBA-Ministerio de Educación), Prof. Graciela Herrera de Bett (UN de Córdoba), Mg. Gustavo Giménez (UN de Córdoba), Mg. Patricia Bustamante (UN de Salta) Mg. Dolores Duarte (UN del Comahue, Dra. Dora Riestra (UN de Río Negro), Dra. Paola Piacenza (UN de Rosario), Dra. Analía Gerbaudo (UN Litoral), Mg. Marta Negrín (UN del Sur), Prof. Paula Labeur (UNIQUE), Mg. Claudia Santiago (UN de Misiones).

**Invitados de honor—Miembros fundadores:** Dr. Gustavo Bombini, Prof. Cristina Blake

Prof. Graciela Herrera de Bett, Prof. Cristina Fajre, Prof. Marina Cortés y Prof. María Teresa Genisans de Zorrilla

### Comité Ejecutivo

Prof. Sonia Saracho (UNT) Presidenta; Prof. Alejandro Llanes (UNT), Mg. Zulma Segura (UNT), Prof. Jorgelina Chaya (UNT), Prof. Mariana Carlés (UNT), Prof. Cecilia D'Altilia (UNSAM), Prof. Sonia Hidalgo Rosas (UNSa) Prof. Lorena Camponovo (UNSa), Prof. Elena Sotelo (UNJu), Prof. Alberto Zerpa (UNJu), Prof. Sandra Tejerina (UNJu), Prof. Fernando Choque (UNJu), Prof. Cristian Díaz (UNaM) y Lic. María del Rosario Lezcano (UNaM)

Serán **invitadas/os especiales:**

**Dra. Virginia Zavala Cisneros**, Doctora en Sociolingüística de la Universidad de Georgetown y actual profesora de posgrados e investigadora de temas de

lengua, sociedad y enseñanza en la PUCP Pontificia Universidad Católica de Perú.

**Dra. Myriam Feldfeber** Doctora en Educación UBA. Magíster en Cs Sociales, FLACSO. Profesora de política y sociología de la educación, y en posgrados en UBA y asesora de CLACSO

**Dra. Virginia Unamuno** Doctora en Filología por UBA. Especialista en sociolingüística y etnología del habla. Docente en UNSAM, investigadora del Conicet y asesora en Educación intercultural bilingüe en MEC Nación.

**Dra. Cecilia Magadan** PHD en Lingüística y Tecnología por Columbia University y Master Technology en Georgetown. Investigadora y docente UBA. Responsable educ.ar MEC Nación.

**Prof. Paola Iturrioz** Profesora de Didáctica de la lengua en UNSAM. Asesora en interculturalidad, bilingüismo y producción de materiales educativos en MEC Nación.

**Lic. y Prof. Edmundo Dantes Ibáñez Moreno**, educador popular en Colombia y Tucumán Coordinador Programas NAJs y Editorial Cruce cartonero en Asociación Civil **Creceer juntos**, Tucumán.

**Dra. Isabel Requejo** Doctora en Letras, docente de grado y posgrado en Lingüística e investigadora en Lingüística Social en CERPACU, Centro de rescate del patrimonio cultural UNT.

**Mg. María Stella Taboada** Mg. en Psicología Social. Profesora de Lingüística, investigadora y Directora del Centro de Políticas y Planificación Lingüísticas de la UNT

A la fecha han comprometido su participación las invitadas externas Virginia Zavala, de la PUCP, Perú, Virginia Unamuno y Miryam Felfeber de la UBA.

Se está tramitando el otorgamiento de puntaje con valor de 40 hs cátedra por parte de los Ministerios de Educación de Tucumán, Salta y Catamarca.

La organización del congreso ofrecerá paneles semiplenarios y conferencias plenarias con especialistas nacionales y extranjeros de la disciplina invitados especialmente.

Se ofrecerán además Cursos antes y durante el Congreso sobre Enseñanza de la literatura infantil, enseñanza de la Literatura juvenil, hasta ahora confirmados.

## FORMAS DE PARTICIPACIÓN:

Ponencias pertinentes a los ejes temáticos.

### Inscripción:

Inscripción y envío de Resumen:	<b>17 de abril de 2015</b>
---------------------------------	----------------------------

Aceptación de resúmenes	<b>2 de mayo</b>
Envío de ponencia completa	<b>20 de mayo</b>
Aceptación de ponencia y envío de la aceptación.	<b>15 de julio</b>

Cabe informar que los resúmenes serán evaluados en función de la pertinencia a los ejes temáticos que le interesan debatir al Congreso.

Las ponencias cuyos resúmenes fueran aceptados, serán evaluadas por los académicos del Comité Científico y oportunamente se comunicará su admisión a sus autores.

#### Ficha de inscripción

Enviar e-mail a : [8congresodidactica@gmail.com](mailto:8congresodidactica@gmail.com)

**APELLIDO y nombres completos (tal como debe figurar en certificado):**

**DNI:**

**DOMICILIO:**

**LOCALIDAD/PROVINCIA:**

**País:**

**TELÉFONO:**

**MAIL DE CONTACTO:**

**Grado académico e INSTITUCION A LA QUE PERTENECE:**

**MODO DE PARTICIPACION EN MESAS DE TRABAJO:**

**EXPOSITOR**

**GRADUADO:**

**ASISTENTE**

**ESTUDIANTE:**

**Título DE LA PONENCIA**  
.....

**EJE TEMÁTICO EN EL QUE SE  
INSCRIBE.....**

**Envíe junto con la Inscripción su Resumen.**

#### RESÚMENES

Los resúmenes de las ponencias deben cumplir con las siguientes condiciones:

- 1) No exceder las 350 palabras;
- 2) Incluir título de la ponencia,
- 3) Eje/s temático/s de inclusión
- 3) Autor o autores, institución a la que pertenece/n y dirección/es de E-mail,
- 4) Estar escrito en Times 12, en procesador Word 6.0 o compatible.

El contenido debe tener: objetivo/s, desarrollo teórico y práctico y conclusiones o interrogantes. No agregar citas ni cuadros.

Las ponencias no podrán tener más de 2 (dos) autores. .

### ARANCELES

categorias	Hasta 27 de mayo	Hasta el 5 de agosto
Expositor graduado de Argentina	550\$	720\$
Expositor de América Latina	80 US Los depósitos deberán hacerse en Pesos argentinos al cambio oficial.	115Us Los depósitos deberán hacerse en Pesos argentinos al cambio oficial.
Expositor de otros países	100Us Los depósitos deberán hacerse en Pesos argentinos al cambio oficial.	200Us Los depósitos deberán hacerse en Pesos argentinos al cambio oficial.
Expositor estudiante	150\$	200\$
Asistentes graduados	230\$	330\$
Asistentes Estudiante de UNT	Sin arancel	Sin arancel
Asistente estudiante	50\$	100\$

#### FORMA DE PAGO:

Los depósitos de Inscripción deberán hacerse en la cuenta:

Cuenta corriente en pesos. Nº 4811019163 a nombre de UNT Facultad de Filosofía y Letras del BANCO DE LA NACION ARGENTINA.

Una vez depositado deberá escanearse la boleta de depósito y enviar al mail del congreso: [8congresodidactica@gmail.com](mailto:8congresodidactica@gmail.com)

En ASUNTO deberá consignarse: PAGO INSCRIPCION Y APELLIDO del participante.

De ese modo se acreditará y podrá ser liberada la constancia de pago.

Por cualquier consulta escribir a: [8congresodidactica@gmail.com](mailto:8congresodidactica@gmail.com)